



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "N.3"

Protocollo numero: **2428 / 2017**

Data registrazione: **27/03/2017**

Tipo Protocollo: **ENTRATA**

Documento protocollato: **Accordo di rete_Scuole Medie a Indirizzo Musicale Provincia
Rovigo_27gennaio2017.pdf**

IPA/AOO: **UDS**

Oggetto: **Accordo di Rete delle Scuole medie ad indirizzo musicale della provincia di Rovigo - 24
marzo 2017**

Mittente:

CUSIN FABIO

Ufficio/Assegnatario:

**CUSIN FABIO (DIRIGENTE SCOLASTICO)
TROCCIA MICHELA (UFFICIO PROTOCOLLO)**

Protocollato in:

Titolo: **1 - AFFARI GENERALI**

Classe: **8 - Rapporti con l'esterno**

Sottoclasse: **e - Altri Enti pubblici e privati (es. USR, RTS, Avvocatura dello Stato, Università)**

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE

ACCORDO DI RETE

“RETE DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO AD
INDIRIZZO MUSICALE DELLA PROVINCIA DI ROVIGO”

a valere dall'a.s. 2016/17

**ACCORDO DI RETE “RETE DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO AD
INDIRIZZO MUSICALE DELLA PROVINCIA DI ROVIGO”**

VISTO l’art 15 della Legge 7 agosto 1990 n. 241 che prevede per le amministrazioni pubbliche la possibilità di concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;

VISTO il DPR 8 marzo 1999 n. 275 ed in particolare:

l’art. 7, comma 1 che prevede la facoltà per le Istituzioni Scolastiche (d’ora in poi II.SS.) di promuovere accordi di rete per il conseguimento delle proprie finalità istituzionali;

l’art 7, comma 2 nel quale vengono disciplinati i possibili oggetti dell’accordo, quali attività didattiche e di ricerca, sperimentazione e sviluppo, formazione ed aggiornamento, amministrazione e contabilità, acquisto di beni e servizi, altre attività coerenti con le finalità istituzionali;

VISTO il DM 6 agosto 1999 n. 201 che riconduce ad ordinamento i corsi sperimentali ad indirizzo musicale della scuola media;

VISTO il DM 31 gennaio 2011 n. 8 che ha per oggetto iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale;

CONSIDERATA l’esigenza di costituire una rete tra le II.SS. che promuova, anche al fine di ottimizzare l’uso delle risorse professionali, l’insegnamento e la diffusione della cultura musicale;

CONSIDERATA la necessità di promuovere la formazione del personale docente preposto all’insegnamento delle discipline musicali in particolare per una didattica per competenze e per la definizione delle modalità della certificazione delle stesse;

CONSIDERATA la necessità di porre i presupposti per un curriculum verticale nell’ambito dell’insegnamento della musica;

CONSIDERATA l’esigenza di promuovere forme di collaborazione tra le II.SS. e tra i docenti per la promozione di una didattica per competenze;

**Le seguenti istituzioni Scolastiche, comprendenti Scuole Secondarie di primo grado ad indirizzo
musicale,**

ISTITUTO COMPrensivo di ARIANO

ISTITUTO COMPrensivo di FIESSO UMBERTIANO

ISTITUTO COMPrensivo di LOREO

ISTITUTO COMPrensivo di OCCHIOBELLO

ISTITUTO COMPrensivo di PORTO TOLLE

ISTITUTO COMPrensivo di PORTO VIRO

ISTITUTO COMPrensivo ROVIGO 3

ISTITUTO COMPrensivo di TAGLIO DI PO

ISTITUTO COMPrensivo di VILLADOSE

Con il presente atto convengono quanto segue

Art. 1 – Costituzione

E' costituita la Rete delle Istituzioni Scolastiche con sezioni ad indirizzo musicale, per il raggiungimento di finalità condivise e per realizzare ampliamenti dell'offerta formativa, denominata **“Rete delle Scuole Secondarie di primo grado ad indirizzo musicale della provincia di Rovigo”**.

Art. 2 – Modalità di adesione, durata dell'accordo

Possono far parte della Rete tutte le Istituzioni Scolastiche con sezioni ad indirizzo musicale della provincia di Rovigo.

L'adesione alla rete si intende di durata annuale con rinnovo automatico, salvo delibera contraria degli organi preposti.

La delibera di adesione è adottata da ciascun Consiglio di Istituto.

Art. 3 – Finalità

La Rete si propone di perseguire le seguenti finalità:

1. Promuovere, produrre e diffondere sul territorio la cultura musicale a diversi livelli di complessità, anche attraverso processi di cooperazione fra Scuole su progetti specifici e obiettivi condivisi;
2. Favorire il confronto e la diffusione delle buone pratiche didattiche, le sperimentazioni e i modelli organizzativi, per una didattica delle competenze musicali e per raccordare modalità valutative di efficacia ed efficienza;
3. Sperimentare metodologie didattiche per migliorare l'efficacia dei processi di insegnamento-apprendimento e l'organizzazione della didattica;
4. Promuovere la ricerca e l'innovazione didattica specifica del campo musicale e strumentale anche mediante l'analisi, l'applicazione e verifica delle Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012;
5. Organizzare attività ed eventi musicali comuni, finalizzati alla reciproca conoscenza e alla valorizzazione dei talenti;
6. Organizzare e promuovere attività coerenti con i vari POF delle scuole in rete, formulando opportune proposte di collaborazione tra II.SS.;
7. Allargare l'offerta formativa degli strumenti proposti;
8. Rappresentare le esigenze di attribuzione di risorse ai corsi ad indirizzo musicale delle Scuole della Rete presso l'USR per il Veneto, la Provincia di Rovigo, la Regione Veneto, gli EE.LL. e porsi come interlocutore con istituzioni ed associazioni culturali;
9. Sostenere le II.SS. che intendono introdurre l'indirizzo musicale nella Scuola Secondaria di primo grado o attivare iniziative di cui al DM. 8 2011;
10. Avviare interlocuzioni su eventuali progettualità comuni con Istituti già attivi nel settore musicale;

Art. 4 – Impegni comuni

Premesso che l'agire in rete è volto a promuovere il POF di ciascuna Scuola, gli I.S. aderenti si impegnano a:

1. Proporre in ogni I.S. innovazioni didattiche fondate sulle esperienze condivise, in particolare nell'ottica della didattica per competenze;
2. Rendere disponibili, pur rispettandone le proprietà, i materiali elaborati dalle singole Scuole per costituire una banca dati comune;
3. Svolgere attività di confronto, progettazione e ricerca all'interno dei gruppi di lavoro di cui al successivo art. 5;
4. Favorire la circolazione di informazioni, materiali ed esperienze in campo musicale;
5. Partecipare alle azioni istituzionali volte a diffondere ed ottimizzare la presenza nel territorio dell'offerta formativa musicale;

6. Elaborare progetti comuni per il miglioramento e l'ampliamento dell'offerta formativa musicale;
7. Promuovere l'adozione di criteri comuni per l'organizzazione delle prove attitudinali e l'assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali nella formazione delle classi ad indirizzo musicale;
8. Organizzare annualmente una Rassegna Musicale Provinciale;

Art. 5 – Organi della Rete

Assemblea dei dirigenti scolastici della Rete

E' costituita da tutti i dirigenti scolastici delle II.SS. aderenti alla Rete. E' presieduta dal Presidente della Rete. Si riunisce su convocazione del Presidente. Si riunisce altresì su richiesta di almeno un terzo delle Scuole aderenti alla Rete. Delibera a maggioranza semplice dei membri presenti. Le riunioni sono valide con la presenza del 50% +1 dei membri effettivi

Compiti dell'Assemblea:

1. Elege annualmente il Presidente;
2. Delibera su bilancio preventivo e consuntivo di Rete nonché su eventuali variazioni di bilancio;
3. Delibera sul Piano Annuale delle attività e dei progetti e su eventuali variazioni;
4. Delibera sull'accoglimento di eventuali proposte di adesione alla Rete;
5. Delibera sulle eventuali modifiche da apportare al presente statuto

Il Presidente della Rete

Viene eletto tra i dirigenti scolastici delle scuole aderenti alla Rete. La carica è annuale. L'I.S. da lui diretta assume le funzioni di "Scuola Capofila della Rete" e ad essa viene affidata la gestione contabile.

Compiti del Presidente:

1. Rappresenta la Rete in ogni occasione si renda necessario;
2. Predisporre il bilancio preventivo ed il conto consuntivo;
3. Predisporre il Piano Annuale delle attività e dei progetti;
4. Dà attuazione alle delibere dell'Assemblea di Rete;

Art. 6 – Finanziamento della Rete

L'attività svolta dalla Rete viene finanziata con i fondi messi a disposizione dalle singole Istituzioni Scolastiche, da Enti Pubblici o da privati.

L'I.S. presso la quale la Rete ha sede cura la gestione economica ed ha il compito di dare esecuzione alle deliberazioni assunte.

Il Presidente della Rete firma gli atti formali di amministrazione e gli atti formali di nomina.

Art. 7 – Gestione amministrativo-contabile

Nei progetti e nelle attività previste, dovranno essere individuate le risorse finanziarie e la ripartizione delle stesse tra le II.SS. coinvolte e/o le fonti di finanziamento.

La gestione amministrativo-contabile avverrà nelle forme e con le modalità previste dalla normativa vigente.

Il Presidente della Rete ed il DSGA della Scuola Capofila predispongono il bilancio preventivo e il consuntivo della Rete.

Art. 8 – Valutazione

Il Presidente della Rete e i Dirigenti Scolastici delle Scuole della Rete si impegnano ad attivare strumenti utili al monitoraggio ed alla valutazione, sia interna che esterna, dei risultati conseguiti con le azioni della Rete.

Art. 9 – Modalità di adesione alla Rete

La richiesta di adesione al presente accordo da parte di II.SS. che non ne siano firmatarie va inviata al Presidente pro-tempore della Rete il quale la sottoporrà, nella prima riunione utile, all'Assemblea della Rete. L'adesione ha effetto dal momento della formale sottoscrizione dell'accordo di Rete da parte dell'I.S. richiedente.

Art. 10 – Modalità di recesso

Le II.SS. aderenti al presente accordo hanno facoltà di recesso. La richiesta va inoltrata al Presidente della Rete entro il 30 giugno di ogni anno e ha valore dal 1 settembre successivo.

Il recesso è esercitato tramite dichiarazione scritta del Dirigente Scolastico, previa Delibera del Consiglio di istituto della Scuola richiedente.

Art. 11 – Contenzioso

Le eventuali controversie che dovessero insorgere tra le II.SS., in merito all'applicazione del presente accordo, se non risolte amichevolmente, saranno deferite ad un Collegio arbitrale costituito a norma di legge. Le spese per la costituzione ed il funzionamento del Collegio arbitrale sono anticipate dalla parte che ne chiede l'intervento e definitivamente regolate dal lodo arbitrale, in base alla soccombenza.

Art. 12 – Norme finali

Per quanto non espressamente previsto dal presente accordo si rimanda all'Ordinamento generale in materia di istruzione ed alle norme del Codice Civile, in quanto applicabili.

Il presente accordo entra in vigore soltanto dopo la firma di tutte le II.SS. aderenti

Rovigo, 27 gennaio 2017

Il Dirigente Scolastico dell' Istituto Comprensivo Di Ariano

Gianni Belvedere

Il Dirigente Scolastico dell' Istituto Comprensivo Di Fiesso Umbertiano

Ana Gobler

Il Dirigente Scolastico dell' Istituto Comprensivo Di Loreo

Silvia Gobler

Il Dirigente scolastico dell' Istituto Comprensivo Di Occhiobello

André Nely

Il Dirigente scolastico dell' Istituto Comprensivo Di Porto Tolle

Emmele Di Marco

Il Dirigente scolastico dell' Istituto Comprensivo Di Porto Viro

Gianni Belvedere

Il Dirigente scolastico dell' Istituto Comprensivo Rovigo 3

Gianni Belvedere

Il Dirigente scolastico dell' Istituto Comprensivo Di Taglio Di Po

Emmele Di Marco

Il Dirigente scolastico dell' Istituto Comprensivo Di Villadose

Emmele Di Marco