

**LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI BAMBINI DI TRE ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: IL SÉ E L'ALTRO - STORIA**

**NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Sa identificare la propria famiglia</b>	Il bambino guidato è in grado di apprendere semplici domande.	Il bambino mostra di possedere alcune conoscenze.	Il bambino conosce i componenti della sua famiglia.	Il bambino dimostra di possedere una famiglia.

**NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Sa collocare in minima parte se stesso alla sua famiglia</b>	Il bambino guidato è in grado di collocarsi all' interno della sua famiglia.	Il bambino conosce se stesso, in relazione agli altri componenti della famiglia.	Il bambino è consapevole della propria identità e del proprio nucleo familiare	Il bambino ha consapevolezza della propria identità ,guidato si esprime in modo molto semplice.

**NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Sa collocare qualche azioni in maniera molto semplice</b>	Il bambino guidato sa svolgere semplici azioni.	Il bambino sa riconoscere certe azioni e le svolge.	Il bambino sa riconoscere e collocare alcune azioni della quotidianità.	Il bambino sa rilevare e collocare le proprie azioni.

**I LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI BAMBINI DI QUATTRO ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA:  
IL SÉ E L'ALTRO - STORIA**

**NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Sa raccontare la propria storia e il suo ruolo all'interno della famiglia</b>	Il bambino guidato è in grado di rispondere a semplici domande	Il bambino mostra di possedere semplici conoscenze.	Il bambino conosce i componenti della sua famiglia e si esprime se guidato.	Il bambino dimostra di possedere una storia familiare.

**NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Sa collocare la sua famiglia e l' ambiente circostante</b>	Il bambino guidato è in grado di identificare il genere maschile e femminile.	Il bambino conosce se stesso, se guidato si relaziona con gli altri.	Il bambino è consapevole della propria identità.	Il bambino ha consapevolezza della propria identità e guidato si confronta con gli altri.
<b>Sa percepire i propri bisogni</b>	Il bambino guidato è in grado di esprimere le proprie esigenze di base.	Il bambino percepisce i propri bisogni primari in modo semplice.	Il bambino guidato esprime e i propri bisogni e i in modo adeguato.	In autonomia il bambino sa esprimere bisogni e in modi e tempi adeguati.

**NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Sa collocare alcune azioni della giornata</b>	Il bambino guidato sa collocare semplici azioni	Il bambino sa riconoscere certe azioni.	Il bambino sa riconoscere e collocare le azioni della quotidianità .	Il bambino sa rilevare e collocare in un rapporto di successione le proprie azioni.

**LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA: IL SÉ E L'ALTRO - STORIA**

**NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Sa di avere una storia personale e familiare</b>	Il bambino se opportunamente guidato è in grado di rispondere a semplici domande	Il bambino svolge consegne semplici relative alla sua famiglia mostrando di possedere semplici conoscenze.	Il bambino conosce i componenti della sua famiglia e si esprime in autonomia rispetto le relazioni familiari.	Il bambino in autonomia e consapevolezza dimostra di possedere una storia personale e familiare.
<b>Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre</b>	Il bambino se opportunamente stimolato e guidato è in grado di favorire qualche informazione relative alle tradizioni familiari.	Il bambino su domande stimolo è in grado di fornire informazioni relative alle tradizioni della famiglia.	Il bambino conosce e in autonomia sa trasmettere informazioni relative alle tradizioni della sua famiglia in relazione alla comunità.	Il bambino consapevolmente mostra padronanza delle tradizioni della famiglia, relazionandosi in modo consapevole anche in una comunità allargata.

**NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Sviluppa il senso dell'identità personale</b>	Il bambino guidato è in grado di identificare il genere maschile e femminile.	Il bambino conosce se stesso in relazione con gli altri.	Il bambino sa di avere un'identità personale confrontandosi in autonomia con l'identità di genere diverso dal suo.	Il bambino ha consapevolezza della propria identità in relazione a se stesso e agli altri.
<b>Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti sa esprimerli in modo sempre adeguato</b>	Il bambino guidato è in grado di esprimere le proprie esigenze di base.	Il bambino percepisce ed esprime i propri bisogni primari in modo semplice e adeguato.	Il bambino in autonomia esprime e percepisce i propri bisogni e i sentimenti in modo adeguato.	Con consapevolezza e autonomia il bambino sa esprimere bisogni e sentimenti in modi e tempi adeguati.

**NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</b>	Il bambino sa collocare semplici azioni in una successione temporale di uso quotidiano.	Il bambino sa riconoscere in un rapporto di successione certe azioni e le sa collocare.	Il bambino sa riconoscere e collocare in un rapporto di successione le azioni della quotidianità e della settimana.	Il bambino sa rilevare e collocare in un rapporto di successione le proprie azioni temporali anche al di fuori delle esperienze quotidiane.

**LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI CLASSE 1^ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **STORIA****

**NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Si informa in modo guidato su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</b>	L'alunno si informa, in modo dispersivo, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa, con l'aiuto di modelli, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa, in modo autonomo, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa con sicurezza su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali

**NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</b>	L'alunno usa, in modo elementare, le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente in modo accettabile	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente in modo approfondito	L'alunno usa in modo autonomo e consapevole le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente

**NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</b>	L'alunno conosce nelle linee essenziali aspetti e processi della storia europea medievale, con semplici aperture verso il mondo antico	L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, con basilari aperture verso il mondo antico	L'alunno conosce in modo approfondito aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, con ampie aperture verso il mondo antico	L'alunno conosce e sa rielaborare in modo articolato aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico
<b>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</b>	L'alunno conosce alcuni aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente	L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente in modo schematico	L'alunno conosce in modo pertinente aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente	L'alunno conosce con sicurezza aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente

<b>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano</b>	L'alunno conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano	L'alunno conosce gli aspetti fondamentali del patrimonio culturale italiano	L'alunno conosce in modo preciso aspetti del patrimonio culturale italiano	L'alunno conosce con sicurezza aspetti del patrimonio culturale italiano
--	---	---	--	--

### **NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

<b>COMPETENZE</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Produce informazioni storiche utilizzando mappe e le sa organizzare in semplici testi.</b>	L'alunno produce informazioni storiche in modo parziale, utilizzando mappe già predisposte	L'alunno produce informazioni storiche in modo globale, utilizzando mappe già predisposte, e le sa organizzare in semplici testi	L'alunno produce informazioni storiche, utilizzando mappe, e le sa organizzare in testi pertinenti	L'alunno produce informazioni storiche dettagliate, utilizzando mappe anche personali, e le sa organizzare in testi originali
<b>Comprende testi storici e li sa rielaborare in modo guidato</b>	L'alunno comprende semplici testi storici e li sa riproporre in modo guidato	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare schematicamente	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare in modo appropriato	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare in modo abbastanza personale
<b>Espone oralmente e con semplici scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite</b>	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, in modo superficiale	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, in modo accettabile	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, in modo organico	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, in modo articolato

**LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI CLASSE 2<sup>^</sup> SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **STORIA****

**NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</b>	L'alunno si informa, solo se guidato, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa, cercando le informazioni basilari, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa in modo sistematico su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa con sicurezza e padronanza elevate, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali

**NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e per comprendere opinioni e culture diverse</b>	L'alunno usa, in modo parziale, le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente in modo globale	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente in modo analitico	L'alunno usa con sicurezza e in modo autonomo le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente

**NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI**

COMPETENZA	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna</b>	L'alunno conosce nelle linee essenziali aspetti e processi della storia europea medievale e moderna	L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna in modo più che sufficiente	L'alunno conosce in modo esauriente aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna	L'alunno conosce e sa rielaborare con sicurezza aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna
<b>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</b>	L'alunno conosce in modo parziale aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente	L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente in modo globale	L'alunno conosce in modo esauriente aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente	L'alunno conosce e sa rielaborare con sicurezza aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente
<b>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e li sa mettere in</b>	L'alunno conosce parzialmente alcuni aspetti del patrimonio culturale	L'alunno conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e li sa mettere in relazione con i	L'alunno conosce in modo esauriente aspetti del patrimonio culturale italiano e	L'alunno conosce e sa rielaborare con sicurezza aspetti del patrimonio

<b>relazione con i fenomeni storici studiati.</b>	italiano e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	fenomeni storici studiati in modo globale	li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	culturale italiano e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati
---	---	---	--	---

### **NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

<b>COMPETENZE</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in semplici testi.</b>	L'alunno produce informazioni storiche in modo parziale con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in semplici testi	L'alunno produce informazioni storiche in modo globale con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in semplici testi	L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi pertinenti	L'alunno produce informazioni storiche complesse con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi originali
<b>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</b>	L'alunno comprende semplici testi storici e li sa rielaborare solo in parte	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un metodo di studio essenziale	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un metodo di studio pertinente	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un metodo di studio personale e organizzato
<b>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.</b>	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, in modo elementare	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti essenziali	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti precisi	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti in modo critico



**LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI IN USCITA DALLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **STORIA****

**NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE 5-6</b>	<b>BASE 7</b>	<b>INTERMEDIO 8-9</b>	<b>AVANZATO 9-10</b>
<b>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</b>	L'alunno si informa, solo se guidato e in modo parziale, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa, cercando le informazioni principali, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa in modo autonomo e corretto su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali	L'alunno si informa in modo autonomo, con sicurezza e completa padronanza, su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali

**NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente</b>	L'alunno usa, solo se guidato, le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente in modo più che sufficiente	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente in modo esauriente	L'alunno usa in modo autonomo le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente con sicurezza ed esaustività
<b>Usa le conoscenze e le abilità per comprendere opinioni e culture diverse</b>	L'alunno usa, solo se guidato, le conoscenze e le abilità per comprendere opinioni e culture diverse	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per comprendere opinioni e culture diverse in modo più che sufficiente	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per comprendere opinioni e culture diverse in modo esauriente	L'alunno usa in modo autonomo le conoscenze e le abilità per comprendere opinioni e culture diverse con sicurezza ed esaustività
<b>Usa le conoscenze e le abilità per capire i problemi fondamentali del mondo</b>	L'alunno usa, solo se guidato, le conoscenze e le abilità per capire i problemi	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per capire i problemi fondamentali del mondo	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per capire i problemi fondamentali del mondo	L'alunno usa in modo autonomo le conoscenze e le abilità per capire i problemi

<b>contemporaneo</b>	fondamentali del mondo contemporaneo	contemporaneo in modo più che sufficiente	contemporaneo in modo esauriente	fondamentali del mondo contemporaneo con sicurezza ed esaustività
----------------------	--------------------------------------	---	----------------------------------	---

### **NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>INIZIALE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea</b>	L'alunno conosce nelle linee essenziali aspetti e processi della storia europea medievale, moderna e contemporanea	L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea in modo più che sufficiente	L'alunno conosce in modo esauriente aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea	L'alunno conosce e sa rielaborare con sicurezza ed esaustività aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea
<b>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</b>	L'alunno conosce nelle linee essenziali aspetti e processi della storia del suo ambiente	L'alunno conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente in modo più che sufficiente	L'alunno conosce in modo esauriente aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente	L'alunno conosce e sa rielaborare con sicurezza ed esaustività aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente
<b>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</b>	L'alunno conosce solo alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	L'alunno conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati in modo più che sufficiente	L'alunno conosce in modo esauriente aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	L'alunno conosce e sa rielaborare con sicurezza ed esaustività aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati

## NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi</b>	L'alunno produce informazioni storiche in modo guidato con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in semplici testi	L'alunno produce informazioni storiche in modo più che sufficiente con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi	L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi esaurienti	L'alunno produce informazioni storiche approfondite con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi completi ed originali
<b>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</b>	L'alunno comprende semplici testi storici e li sa rielaborare solo se guidato	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un metodo di studio ordinato ma essenziale	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un metodo di studio efficace	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un metodo di studio personale e produttivo
<b>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</b>	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti	L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni