

Competenza europea	LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.
---------------------------	---

SCUOLA DELL'INFANZIA

Profilo d'uscita	<p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.</p> <p>Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</p> <p>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</p>
Campo di esperienza di riferimento	IL SE' E L'ALTRO - STORIA
Campi concorrenti	Tutti

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Profilo finale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ▪ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. ▪ Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire.
Disciplina di riferimento	STORIA
Discipline concorrenti	Tutte

IL SE' E L'ALTRO - STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Raccontarsi in termini autobiografici per riflettere su se stessi. - Ricostruire la propria storia personale utilizzando fonti di vario tipo. - Comprendere chi è fonte di autorità nei diversi contesti familiari e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere coscienza della propria identità. - Sviluppare il senso dell'identità familiare. - Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni. - Conoscere il proprio ambiente culturale e le sue tradizioni. - Promuovere il confronto con culture diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la dimensione spazio- temporale degli eventi. - Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.

IL SE' E L'ALTRO - STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre adeguato. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
--	--	--

IL SE' E L'ALTRO - STORIA - CONOSCENZE

Momenti significativi della propria storia personale e familiare.
 Confrontare le tradizioni e le culture di altri paesi.
 Concetti temporali (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata.

SCUOLA DELL'INFANZIA 4 ANNI	IL SE' E L'ALTRO - STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>
	Racconta e ricostruisce la propria storia personale e familiare, e identifica i diversi ruoli all'interno della famiglia.	Colloca la sua storia all'interno di una forma più allargata della propria famiglia.	Collocare persone nel tempo
	IL SE' E L'ALTRO - STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	L'alunno: Sa raccontare la propria storia e il suo ruolo all'interno della famiglia.	L'alunno: Sa collocare la sua famiglia e l'ambiente circostante.	L'alunno: Sa collocare alcune azioni della giornata.
IL SE' E L'ALTRO - STORIA - CONOSCENZE			
La propria famiglia Concetti temporali (prima- dopo; ieri- oggi- domani).			

SCUOLA DELL'INFANZIA 3 ANNI	IL SE' E L'ALTRO - STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>
	Racconta la propria storia personale utilizzando riferimenti familiari.	Colloca la sua storia personale all'interno dell'ambiente familiare.	Collocare se stesso nel tempo.
	IL SE' E L'ALTRO - STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE		
	L'alunno: Identifica la propria famiglia	L'alunno Sa in minima parte collocarsi all'interno dell'ambiente familiare.	L'alunno: Sa collocare qualche azione della giornata in maniera molto semplice.
	IL SE' E L'ALTRO - STORIA - CONOSCENZE		
La famiglia di appartenenza Concetti temporali (prima- dopo)			

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<ul style="list-style-type: none"> – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ordinare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali nell'esperienza vissuta. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali e non per la misurazione rappresentazione del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> -Distinguere i significati della parola tempo: soggettivo, atmosferico, convenzionale. – Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie, racconti. – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi Temporali (sequenze cronologiche di immagini). 	<ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e didascalici, anche con risorse digitali. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze.
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita attribuendogli significato. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende i testi proposti e lo specifico linguaggio. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi, anche con risorse digitali.
TRAGUARDI TRASVERSALI AI NUCLEI TEMATICI			
Individua e riconosce le relazioni tra le persone e contesti spaziali del proprio ambiente di vita.			
STORIA - CONOSCENZE			
<p>Connettivi temporali del presente, del passato e del futuro. Il concetto di ordine cronologico. La successione dei principali momenti della giornata. Nome, ordine, successione e ciclicità di giorni della settimana, mesi dell'anno e stagioni. Le parole per esprimere la contemporaneità. Struttura e funzione della calendarizzazione. La linea del tempo come strumento di rappresentazione del passato.</p>			

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<ul style="list-style-type: none"> – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ordinare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare le conoscenze acquisite per elaborare semplici schemi temporali. – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto di fatti ed eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita attribuendogli un significato. - Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Comprende i testi proposti e lo specifico linguaggio. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
---	--	---	---

TRAGUARDI TRASVERSALI AI NUCLEI TEMATICI

Individua e riconosce le relazioni tra le persone e contesti spaziali del proprio ambiente di vita.

STORIA - CONOSCENZE

Successione, contemporaneità, durata.
 Sequenza dei giorni, mesi, stagioni.
 Funzione della linea del tempo.
 Strumenti per misurare il tempo.
 Unità di misura convenzionali del tempo.
 L'importanza delle fonti.
 Diversi tipi di fonte storica.
 Funzione e utilità degli schemi di sintesi.
 Successione di eventi del passato.

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere il concetto di traccia, di fonte, di documento. - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Saper operare con le fonti presenti sul territorio nell’ambito di un quadro storico-sociale 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze. - Mettere a confronto le civiltà del passato tra loro e con il presente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo /dopo Cristo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. - Si avvale di testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. - Conosce la funzione di archivi, musei, biblioteche come enti di conservazione di tracce del passato ed elementi del patrimonio culturale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inizia ad elaborare un personale metodo di studio usando schemi, mappe, grafici, tabelle, testi storici allo scopo di rielaborare il materiale di studio. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone i fatti studiati facendo uso di un lessico specifico. - Espone le conoscenze apprese usando il grafico spazio temporale e le carte geo storiche adeguate. - Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
--	--	--	---

TRAGUARDI TRASVERSALI AI NUCLEI TEMATICI

Organizza le conoscenze apprese in un grafico spazio-temporale in modo da costruire una visione d’insieme del periodo studiato.
 Mette in relazione le conoscenze apprese con le tracce presenti nel mondo attuale.

Organizza le informazioni prodotte con le fonti allo scopo di costruire un quadro di civiltà.

STORIA - CONOSCENZE

Il passato generazionale.

Strumenti per la collocazione temporale di periodi e fatti.

Gli studiosi della storia; il lavoro dell'archeologo.

Origine della Terra ed evoluzione della vita.

Tappe dell'evoluzione umana.

La vita nel Paleolitico.

La rivoluzione agricola.

Aspetti socio-culturali degli uomini nel Neolitico.

L'età dei metalli.

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere il concetto di traccia, di fonte, di documento. - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Saper operare con le fonti presenti sul territorio nell’ambito di un quadro storico-sociale 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze. - Mettere a confronto le civiltà del passato tra loro e con il presente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo /dopo Cristo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. - Si avvale di testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. - Conosce la funzione di archivi, musei, biblioteche come enti di conservazione di tracce del passato ed elementi del patrimonio culturale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inizia ad elaborare un personale metodo di studio usando schemi, mappe, grafici, tabelle, testi storici allo scopo di rielaborare il materiale di studio. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone i fatti studiati facendo uso di un lessico specifico. - Espone le conoscenze apprese usando il grafico spazio temporale e le carte geo storiche adeguate. - Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

	<p>TRAGUARDI TRASVERSALI AI NUCLEI TEMATICI</p> <p>Organizza le conoscenze apprese in un grafico spazio-temporale in modo da costruire una visione d'insieme del periodo studiato.</p> <p>Mette in relazione le conoscenze apprese con le tracce presenti nel mondo attuale.</p> <p>Organizza le informazioni prodotte con le fonti allo scopo di costruire un quadro di civiltà.</p>		
	<p>STORIA - CONOSCENZE</p>		
	<p>Organizzazione sociale e politica delle prime civiltà.</p> <p>Tratti distintivi delle civiltà dei fiumi</p> <p>Quadro di civiltà delle società mesopotamiche.</p> <p>Origine e diffusione dei sistemi di scrittura.</p> <p>Peculiarità della civiltà egizia.</p> <p>Specificità culturali del popolo ebraico.</p> <p>Caratteristiche della civiltà fenicia, cretese e micenea.</p> <p>Organizzazione sociale e politica dell'antica Grecia.</p>		

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere il concetto di traccia, di fonte, di documento. - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Saper operare con le fonti presenti sul territorio nell'ambito di un quadro storico-sociale 	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze. – Mettere a confronto le civiltà del passato tra loro e con il presente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo /dopo Cristo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si avvale di testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Conosce la funzione di archivi, musei, biblioteche come enti di conservazione di tracce del passato ed elementi del patrimonio culturale. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabora un personale metodo di studio usando schemi, mappe, grafici, tabelle, testi storici allo scopo di rielaborare il materiale di studio 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone i fatti studiati facendo uso di un lessico specifico. - Espone le conoscenze apprese usando il grafico spazio temporale e le carte geo storiche adeguate. - Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
<p>TRAGUARDI TRASVERSALI AI NUCLEI TEMATICI</p> <p>Organizza le conoscenze apprese in un grafico spazio-temporale in modo da costruire una visione d'insieme del periodo studiato.</p> <p>Mette in relazione le conoscenze apprese con le tracce presenti nel mondo attuale.</p> <p>Organizza le informazioni prodotte con le fonti allo scopo di costruire un quadro di civiltà.</p>			
STORIA - CONOSCENZE			
Caratteristiche delle civiltà "lontane".			

	<p>Peculiarità della cultura greca, macedone e persiana. La colonizzazione greca in Italia. Tratti distintivi della civiltà italiche. Quadro di civiltà degli Etruschi. Le forme di governo della Roma antica, successione, durata, periodizzazione. Aspetti principali della civiltà romana; il Cristianesimo. Cause e conseguenze della crisi dell'Impero.</p>
--	--

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare in modo guidato le conoscenze studiate attraverso l'uso degli strumenti concettuali strutturati. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana. - Formulare semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile. - Leggere e costruire semplici mappe, schemi, tabelle, grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si informa in modo guidato su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce informazioni storiche utilizzando mappe e le sa organizzare in semplici testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare in modo guidato. - Espone oralmente e con semplici scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite.
---	--	---	---

STORIA - CONOSCENZE

L'Europa nell'Alto Medio Evo (Dal V al IX SECOLO)
 L'Europa nel Basso Medio Evo (Dal X al XII SECOLO)
 La crisi del mondo medioevale

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare le conoscenze studiate attraverso l'uso degli strumenti concettuali. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea. - Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici e di convivenza civile. - Costruire mappe, schemi, tabelle, grafici e ricavarne informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e per comprendere opinioni e culture diverse. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in semplici testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.
--	---	---	---

STORIA - CONOSCENZE

La nascita dell'età moderna
 L'Europa tra Sei e Settecento
 L'Illuminismo e la rivoluzione industriale
 La rivoluzione americana e francese

STORIA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Uso delle fonti</i>	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>Strumenti concettuali</i>	<i>Produzione scritta e orale</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le conoscenze studiate attraverso l'uso degli strumenti concettuali. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. - Costruire mappe, schemi, tabelle, grafici e ricavarne informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, e per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
--	--	--	--

STORIA - CONOSCENZE

Risorgimento, costruzione del Regno d'Italia e primi governi
 L'industrializzazione nel XIX secolo
 Guerra a rivoluzione
 La seconda guerra mondiale
 Dalla guerra fredda ai giorni nostri