

<b>Competenza europea</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.
---------------------------	---

### SCUOLA PER L'INFANZIA

<b>Profilo d'uscita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti.</li> <li>▪ Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.</li> <li>▪ Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.</li> <li>▪ Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali</li> </ul>
<b>Campo di esperienza di riferimento</b>	<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA</b>
<b>Campi concorrenti</b>	Tutti

### SCUOLA DEL PRIMO CICLO

<b>Profilo finale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</li> <li>▪ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</li> <li>▪ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</li> </ul>
<b>Disciplina di riferimento</b>	<b>EDUCAZIONE FISICA</b>
<b>Discipline concorrenti</b>	Tutte

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>SCUOLA PER L'INFANZIA</b>	<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
	<p>Vivere con consapevolezza la propria corporeità nello spazio e nel tempo.</p> <p>Riconoscere le diverse parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individua le diversità di genere. Scopre e conosce il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</p> <p>Rappresentare il corpo fermo e in movimento sul piano grafico, pittorico, plastico.</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Conoscere e gestisce con consapevolezza la propria corporeità.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p>	<p>Riconoscere i segnali, i ritmi, le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo percependone il potenziale comunicativo.</p> <p>Creare in forma semplice forme espressive di movimento.</p>	<p>Essere in grado di gestire le proprie azioni in situazioni di gioco, conoscendone semplici regole.</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p>	<p>Cominciare a controllare il proprio corpo in situazioni di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Percepire e riconosce sensazioni di benessere, legate all'attività ludico-motoria.</p> <p>Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi</p>
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>				
L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:	
è in grado di orientarsi nello spazio in modo corretto e pertinente;	si esprime e comunica emozioni, sentimenti, attraverso linguaggi	comprende, accetta e rispetta le regole dei giochi proposti;	controlla e autoregola il corpo e il movimento	

<p>vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli permettono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>verbali e non in modo adeguato;</p> <p>riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, è capace di argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;</p> <p>prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>controlla l'esecuzione del gesto, misura il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</p>
<p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE</b></p>			
<p>Le parti del corpo e identità di genere; i principali schemi posturali e dinamici di base: correre, saltare(...), Il movimento sicuro; Le regole dei giochi; I giochi simbolici.</p>			

**IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i 5 sensi per conoscere il proprio corpo e l'ambiente circostante</li> <li>• Assumere e descrivere semplici posizioni e movimenti del corpo</li> <li>• Controllare gli schemi dinamici e posturali di base</li> <li>• Seguire semplici ritmi attraverso il movimento</li> <li>• Muoversi con destrezza negli spazi interni ed esterni della scuola</li> <li>• Riconoscere le varie parti del corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo</li> <li>• Seguire semplici ritmi attraverso il movimento</li> <li>• Eseguire con i compagni semplici coreografie</li> <li>• Conoscere e interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le routines e le regole nei giochi organizzati</li> <li>• Assumere comportamenti di rispetto nei confronti delle proprie cose, di quelle altrui e della scuola</li> <li>• Partecipare e interagire con i compagni in giochi e attività di movimento</li> <li>• Accettare nel gioco ruoli diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed evitare azioni e comportamenti pericolosi</li> <li>• Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione</li> <li>• Essere attento alla cura e all'igiene della propria persona</li> <li>• Riconoscere i bisogni provenienti dal proprio corpo</li> </ul>

**IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di orientarsi nello spazio in modo corretto e pertinente;</li> <li>• vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli permettono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si esprime e comunica emozioni, sentimenti, attraverso linguaggi verbali e non in modo adeguato;</li> <li>• riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende, accetta e rispetta le regole dei giochi proposti;</li> <li>• gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, è capace di argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;</li> <li>• prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• controlla e autoregola il corpo e il movimento</li> <li>• controlla l'esecuzione del gesto, misura il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</li> </ul>
--	--	--	---

**IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE**

Il corpo e le differenze di genere; Il movimento sicuro; I pericoli nell'ambiente; I comportamenti sicuri; Le regole dei giochi; Regole di igiene del corpo e degli ambienti

**IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Scoprire il proprio corpo e l'ambiente circostante attraverso i cinque sensi</p> <p>Eseguire percorsi su imitazione</p> <p>Muoversi liberamente negli spazi interni ed esterni della scuola</p> <p>Interiorizzare alcuni rapporti topologici</p> <p>Indicare su di sé le principali parti del corpo</p> <p>Sviluppare gli schemi dinamici e posturali di base</p>	<p>Comunicare, su imitazione, con il corpo, le proprie emozioni</p> <p>Sperimentare il gioco simbolico</p> <p>Accompagnare canti e filastrocche con semplici movimenti del corpo</p> <p>Rappresentare il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali</p> <p>Riprodurre per imitazione semplici sequenze ritmiche</p>	<p>Scoprire e accettare regole e routine</p> <p>Utilizzare gli oggetti personali e della scuola in modo appropriato</p> <p>Partecipare a semplici giochi e attività di movimento</p> <p>Scoprire le prime regole del gioco di gruppo</p> <p>Usare semplici attrezzi e materiali per eseguire giochi motori</p>	<p>Percepire la propria identità sessuale</p> <p>Acquisire corrette abitudini alimentari</p> <p>Riconoscere i bisogni provenienti dal proprio corpo</p> <p>Interiorizzare semplici regole di cura e igiene della persona</p> <p>Acquisire autonomia personale in bagno e a tavola</p> <p>Evitare situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante e dai compagni</p>

**IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di orientarsi nello spazio in modo corretto e pertinente;</li> <li>• vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli permettono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si esprime e comunica emozioni, sentimenti, attraverso linguaggi verbali e non in modo adeguato;</li> <li>• riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende, accetta e rispetta le regole dei giochi proposti;</li> <li>• gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, è capace di argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;</li> <li>• prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• controlla e autoregola il corpo e il movimento</li> <li>• controlla l'esecuzione del gesto, misura il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</li> </ul>
--	--	--	---

		all'aperto.	
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE</b>			
.Il corpo e le sue parti; Il movimento sicuro; I pericoli nell'ambiente; Le regole dei giochi			

<b>EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>				
<b>CLASSE PRIMA - SECONDA - TERZA - SCUOLA PRIMARIA</b>	<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
	<p>Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri</p> <p>Comprendere la funzione delle articolazioni (gomito, spalla, ginocchio, caviglia).</p> <p>Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali</p> <p>Adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo;</p> <p>Controllare i movimenti intenzionali.</p>	<p>Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive</p> <p>Interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche.</p>	<p>Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra</p> <p>Conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare</p> <p>Comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole</p> <p>Sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo</p>	<p>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature</p> <p>Conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p> <p>Adotta le prime pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>
<b>EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>				
	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>- Comprende, all'interno delle</li> </ul>



			<p>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
<p><b>EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE</b></p>				
<p>Gli schemi motori di base; l'orientamento spaziale e temporale; il rispetto delle regole.</p>				

**EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all’esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l’impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all’intensità e alla durata del compito motorio.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare...).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento</p> <p>Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni</p>	<p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.</p>

**EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente</li> </ul>
--	---	---	---

temporali contingenti	ritmico-musicali e coreutiche.	- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche	scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
<b>EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE</b>			
Il coordinamento e l'utilizzo dei diversi schemi motori combinati fra loro; i percorsi, le distanze, i ritmi e le successioni; il rispetto delle regole.			

**EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p><b>Abilità</b></p> <p>Saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione di alcuni segmenti corporei in diverse azioni motorie.</p> <p>Essere in grado di reagire prontamente a uno stimolo (visivo, acustico, tattile, cinestesico, ecc.).</p> <p>Essere in grado di effettuare con entrambe le mani lanci con oggetti diversi ed esercizi di coordinazione oculo-segmentaria e podalica.</p> <p>Saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione dei diversi segmenti corporei in azioni motorie specifiche (capovolte, rotolamenti ecc.).</p> <p>Saper gestire situazioni differenziate di equilibrio e disequilibrio</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza dell'utilizzo e delle difficoltà di alcuni attrezzi.</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>Orientarsi verso la scoperta di gesti non stereotipati Essere in grado di adeguare i propri movimenti con quelli dell'altro e del gruppo</p> <p>Creare forme espressive di movimento Essere in grado di rilassarsi e ascoltare il proprio corpo</p> <p>Elaborazione e creazione di gesti dotati di intenzionalità espressiva e comunicativa</p> <p>Avere consapevolezza del proprio respiro e di modularlo</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza del proprio corpo e della sua funzionalità Conoscenza delle possibilità del corpo di compiere una ricca varietà di gesti e movimenti</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>Essere in grado di compiere i movimenti utilizzando oggetti (palloni, racchette, mazze da baseball ecc.) Essere in grado di spostarsi in rapporto ai compagni.</p> <p>Essere in grado di percepire e controllare i movimenti in diverse azioni motorie.</p> <p>Adattare le abilità motorie a diverse situazioni.</p> <p>relazionarsi positivamente con il gruppo nel rispetto delle regole.</p> <p>Essere in grado di svolgere un ruolo attivo collaborando verso un obiettivo comune.</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza delle principali regole di alcuni giochi di squadra.</p> <p>Conoscenza di semplici tattiche di gioco</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>Essere in grado di realizzare uno sforzo prolungato.</p> <p>Essere in grado di effettuare esercizi che favoriscono la progressiva mobilità articolare.</p> <p>Essere in grado di gestire una corsa su alcune distanze.</p> <p>essere in grado di gestire esercizi a carico naturale.</p> <p>E per adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.</p> <p>Manifestare fiducia e senso di responsabilità.</p> <p>Essere in grado di curare l'alimentazione e l'igiene personale.</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza delle proprie capacità e dei propri limiti</p> <p>Conoscenza del concetto di benessere.</p>

			Conoscenza delle principali norme igieniche di gestione della propria persona.
<b>EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
L'alunno:  Utilizza abilità e conoscenze di gestione e controllo del proprio corpo coordinando i movimenti in situazioni diversificate.	L'alunno:  Utilizza la propria gestualità in forme ricche e non stereotipate di movimento, creando semplici composizioni coreografiche.	L'alunno:  È in grado di praticare attività sportive individuali e di gioco-sport secondo un'ampia base motoria, utilizzando proprie abilità e conoscenze con atteggiamenti corretti e in sicurezza.	L'alunno:  Gestisce le qualità fisiche personali di base essendo consapevole dei propri limiti e dei propri punti di forza, orientandosi verso comportamenti corretti e sani stili di vita.
<b>EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE</b>			
Giochi tradizionali, giochi sportivi, sport individuali (Atletica leggera, ecc.), attività ai grandi attrezzi, pre-acrobatica, attività espressive, tornei e gare per Campionati Studenteschi, attività in ambiente naturale			

**EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p><b>Abilità</b></p> <p>saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione di alcuni segmenti corporei in diverse azioni motorie.                      essere in grado di reagire prontamente a uno stimolo (visivo, acustico, tattile, cinestesico, ecc.).                      essere in grado di effettuare con entrambe le mani lanci con oggetti diversi ed esercizi di coordinazione oculo-segmentaria e podalica.                      saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione dei diversi segmenti corporei in azioni motorie specifiche (capovolte, rotolamenti ecc.).                      saper gestire situazioni differenziate di equilibrio e disequilibrio</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza dell'utilizzo e delle difficoltà di alcuni attrezzi.</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>Orientarsi verso la scoperta di gesti non stereotipati                      Essere in grado di adeguare i propri movimenti con quelli dell'altro e del gruppo                      Creare forme espressive di movimento                      Essere in grado di rilassarsi e ascoltare il proprio corpo                      Elaborazione e creazione di gesti dotati di intenzionalità espressiva e comunicativa                      Avere consapevolezza del proprio respiro e di modularlo</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza del proprio corpo e della sua funzionalità                      Conoscenza della possibilità del corpo di compiere una ricca varietà di gesti e movimenti</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>essere in grado di compiere i movimenti utilizzando oggetti (palloni, racchette, mazze da baseball ecc.),                      essere in grado di spostarsi in rapporto ai compagni.                      essere in grado di percepire e controllare i movimenti in diverse azioni motorie.                      adattare le abilità motorie a diverse situazioni.                      relazionarsi positivamente con il gruppo nel rispetto delle regole.                      Essere in grado di svolgere un ruolo attivo collaborando verso un obiettivo comune.</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza delle principali regole di alcuni giochi di squadra.                      Conoscenza di semplici tattiche di gioco</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>essere in grado di realizzare uno sforzo prolungato.                      essere in grado di effettuare esercizi che favoriscono la progressiva mobilità articolare.                      essere in grado di gestire una corsa su alcune distanze.                      essere in grado di gestire esercizi a carico naturale.                      saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.                      Manifestare fiducia e senso di responsabilità.                      essere in grado di curare l'alimentazione e l'igiene personale.</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza delle proprie capacità e dei propri limiti                      Conoscenza del concetto di benessere.                      Conoscenza delle principali norme igieniche di gestione della propria persona.</p>

**EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE**

L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:
-----------	-----------	-----------	-----------

<p>Utilizza abilità e conoscenze di gestione e controllo del proprio corpo coordinando i movimenti in situazioni diversificate.</p>	<p>Utilizza la propria gestualità in forme ricche e non stereotipate di movimento, creando semplici composizioni coreografiche.</p>	<p>È in grado di praticare attività sportive individuali e di gioco-sport secondo un'ampia base motoria, utilizzando proprie abilità e conoscenze con atteggiamenti corretti e in sicurezza.</p>	<p>Gestisce le qualità fisiche personali di base essendo consapevole dei propri limiti e dei propri punti di forza, orientandosi verso comportamenti corretti e sani stili di vita.</p>
<p><b>EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE</b></p>			
<p>Giochi tradizionali, giochi sportivi, sport individuali (Atletica leggera, ecc.), attività ai grandi attrezzi, pre-acrobatica, attività espressive, tornei e gare per Campionati Studenteschi, attività in ambiente naturale</p>			

**EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p><b>Abilità</b></p> <p>Saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione di alcuni segmenti corporei in azioni motorie specifiche.</p> <p>Essere in grado di percepire e controllare i movimenti in azioni motorie più complesse.</p> <p>Essere in grado di reagire prontamente a uno stimolo (visivo, acustico, tattile, cinestesico, ecc.).</p> <p>Essere in grado di effettuare con entrambe le mani lanci con oggetti diversi ed esercizi di coordinazione oculo-segmentaria e podalica.</p> <p>Saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione dei diversi segmenti corporei in azioni motorie specifiche (capovolte, rotolamenti ecc.).</p> <p>Saper gestire situazioni differenziate di equilibrio e disequilibrio</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza dell'utilizzo e delle difficoltà dei piccoli e grandi</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>Orientarsi verso la scoperta di gesti non stereotipati</p> <p>Essere in grado di adeguare i propri movimenti con quelli dell'altro e del gruppo</p> <p>Creare forme espressive di movimento</p> <p>Essere in grado di rilassarsi e ascoltare il proprio corpo</p> <p>Scoprire, creare ed elaborare gesti dotati di intenzionalità espressiva e comunicativa</p> <p>Avere consapevolezza del proprio respiro e di modularlo e controllarlo</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza della funzionalità del proprio corpo</p> <p>Conoscenza della possibilità del corpo di compiere una ricca varietà di gesti e movimenti</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>Essere in grado di compiere diversi movimenti utilizzando oggetti (palloni, racchette, mazze da baseball ecc.), valutando traiettorie e spostamenti nello spazio in rapporto anche ai compagni di gioco.</p> <p>Essere in grado di controllare in modo consapevole i movimenti in diverse azioni motorie.</p> <p>Adattare le abilità motorie a diverse situazioni.</p> <p>Relazionarsi positivamente con il gruppo nel rispetto delle regole.</p> <p>Essere in grado di svolgere un ruolo attivo collaborando verso un obiettivo comune.</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza delle regole dei giochi di squadra praticati</p> <p>Conoscenza delle tattiche e delle regole di gioco</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p>Essere in grado di realizzare uno sforzo prolungato.</p> <p>Essere in grado di effettuare esercizi che favoriscono la progressiva mobilità articolare.</p> <p>Essere in grado di gestire una corsa su alcune distanze.</p> <p>Essere in grado di gestire esercizi a carico naturale.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.</p> <p>Manifestare fiducia e senso di responsabilità.</p> <p>Essere in grado di curare l'alimentazione e l'igiene personale.</p> <p><b>Conoscenze</b></p> <p>Conoscenza delle proprie capacità e de i propri limiti</p> <p>Conoscenza del concetto di benessere.</p> <p>Conoscenza delle principali norme</p>



attrezzi.			igieniche di gestione della propria persona.
<b>EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>			
L'alunno:  Orienta abilità e conoscenze in base alle diverse situazioni date, dimostrando sicurezza e padronanza nelle situazioni non usuali e che presentano diversi livelli di difficoltà.	L'alunno:  Utilizza la propria gestualità in forme ricche e non stereotipate di movimento, seguendo narrazioni personali e suggerite creando composizioni coreografiche.	L'alunno:  Gestisce attività sportive individuali e di gioco-sport secondo una base motoria ampia e trasferibile, individuando e utilizzando abilità, conoscenze e atteggiamenti in forma appropriata.	L'alunno:  Gestisce le qualità fisiche personali di base essendo consapevole dei propri limiti e dei propri punti di forza, orientandosi verso comportamenti corretti e sani stili di vita.
<b>EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE</b>			
Giochi tradizionali, giochi sportivi, sport individuali (Atletica leggera, ecc.), attività ai grandi attrezzi, pre-acrobatica, attività espressive, tornei e gare per Campionati Studenteschi, attività in ambiente naturale			