



ISTITUTO COMPRENSIVO ROVIGO 1
Via della Costituzione, 6 – 45100 ROVIGO – Tel. 0425/30600 Fax 0425/30726
Codice Fiscale 93027540298 – Cod. Mecc. ROIC82000Q
e-mail: roic82000q@istruzione.it
Sito web: www.icrovigo1.edu.it - PEC 1: roic82000q@pec.istruzione.it



REGOLAMENTO DEL CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE **approvato nella seduta del Consiglio di Istituto del 17/12/2019**

Il presente regolamento è redatto tenendo conto delle seguenti normative vigenti in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado:

- D.M. del 6 agosto 1999 n. 235 - Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media (legge 3.05.1999 n. 124 art.11, comma 9)
- D.M. del 6 agosto 1999 n. 201 - Corsi ad Indirizzo Musicale nella scuola Media, Riconduzione e Ordinamento
- D.M. del 13 aprile 2017 n. 60 - Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività (art. 10, 11 e 12)

PREMESSA

Il corso ad indirizzo musicale, in un'ottica di collaborazione costante e costruttiva, nonché sotto il profilo progettuale con altre iniziative curriculari ed extracurriculari, trasversali e verticali già in essere nel PTOF, si propone, attraverso lo studio di uno strumento musicale, di:

- a) promuovere la formazione globale dell'alunno offrendo, attraverso la pratica strumentale, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;
- b) offrire all'alunno ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità;
- c) superare l'individualismo fornendo occasioni di integrazione, socializzazione e di crescita;
- d) avviare gli alunni a sostenere un'esibizione pubblica gestendo la propria emotività.

Art. 1 - Il corso ad indirizzo musicale è opzionale. La volontà di frequentare il corso è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima. Una volta scelto, lo strumento diventa materia curricolare, ha la durata di tre anni, è parte integrante del piano di studio dello studente e materia degli esami di stato al termine del primo ciclo d'istruzione. L'indirizzo prevede lo studio dei seguenti strumenti: pianoforte, violino, chitarra e clarinetto.

Art. 2 - Il corso ad indirizzo musicale prevede una sezione unica all'interno della scuola secondaria. Le lezioni individuali di strumento e quelle collettive di solfeggio e musica d'insieme si terranno presso i locali della scuola secondaria.

ISCRIZIONE e PROVA

Art.3 - Il numero di alunni ammessi a frequentare il corso ad indirizzo musicale è determinato in base alle indicazioni contenute nell'art.2 del D.M. 201 del 1999 (indicativamente 24, 6 per ogni strumento) nel rispetto della Circolare Ministeriale in materia di iscrizioni che ogni anno il Ministero redige.

Art.4 - Si accede al corso ad indirizzo musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di strumento musicale e da un docente di educazione musicale in servizio nell'I.C. Non è richiesta ai candidati alcuna conoscenza musicale specifica.

Art. 5 - La scelta dell'indirizzo musicale avviene all'atto dell'iscrizione alla classe prima, compilando il modulo on line ed indicando contestualmente l'ordine di preferenza relativo alla scelta dello strumento. Le indicazioni fornite dall'allievo e dalla famiglia hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante. L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della prova orientativo-attitudinale. L'indicazione dello strumento più adatto allo specifico allievo, da parte dei docenti componenti la commissione, non è sindacabile, anche se, nei limiti del possibile, terrà conto delle preferenze espresse.

Art. 6 - La Scuola predispose la prova orientativo-attitudinale entro il termine di scadenza delle iscrizioni e comunque non oltre i dieci giorni entro tale scadenza. Gli esiti della prova orientativo-attitudinale e l'attribuzione dello strumento di studio vengono pubblicati all'albo dell'istituzione Scolastica. Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza da parte dell'alunno al Corso ad Indirizzo Musicale. Superato tale termine la rinuncia è ammessa solo per gravi e giustificati motivi.

Art. 7 - Non sono ammessi cambi di strumento nel corso del triennio.

ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITÀ

Art. 8 - Le attività del corso ad indirizzo musicale, in quanto curricolari, hanno la priorità sulle attività extrascolastiche. Gli alunni devono avere con sé il libretto personale ed hanno obbligo di giustificare eventuali assenze.

Art. 9 - Durante l'anno scolastico, in particolare in prossimità dei saggi, saranno possibili prove d'orchestra e prove d'insieme anche con altri laboratori musicali dell'Istituto in orario sia antimeridiano, sia pomeridiano, delle quali sarà dato un congruo preavviso ai colleghi della mattina ed alle famiglie, al fine di organizzare l'attività didattica.

Art. 10 - Le esibizioni dell'orchestra, sia nella sua accezione ristretta al corso ad indirizzo musicale, sia in quella più ampia collegata ad altre attività musicali previste dal PTOF, vengono calendarizzate, preferibilmente, all'inizio dell'anno scolastico. L'esibizione musicale è un momento didattico a tutti gli effetti, gli alunni dimostrano quanto hanno appreso nelle lezioni individuali e nelle prove d'orchestra, affinano la capacità di concentrazione e di autocontrollo e ponendo alla prova le loro competenze, anche a fronte di momenti particolarmente significativi sotto il profilo emotivo.

Art.11 - Gli alunni che frequentano l'indirizzo devono avere uno strumento personale per lo studio. La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso degli strumenti di sua proprietà. Alle famiglie può comunque essere richiesto un contributo per l'utilizzo e manutenzione degli strumenti.

Art. 12 – I libri di testo sono scelti dai singoli insegnanti e gli studenti sono tenuti a dotarsi oltre che dei manuali anche delle altre attrezzature necessarie (metronomo, accordatore, leggìo o altri specifici accessori). L'acquisto del materiale è a carico della famiglia.

ORIENTAMENTO/ CONTINUITÀ

Art.13 – La scuola secondaria organizza attività di orientamento e di continuità sia attraverso incontri informativi, sia attraverso lezioni e lezioni–concerto offerte agli alunni delle classi quarte e quinte della primaria anche con il coinvolgimento degli alunni dell'indirizzo musicale.