



ISTITUTO COMPRENSIVO ROVIGO 1
Via della Costituzione, 6 - 45100 ROVIGO –
Tel. 0425/30600 Fax 0425/30726
Codice Fiscale 93027540298 - Cod. Mecc. ROIC82000Q -
e-mail: roic82000q@istruzione.it - Sito web: www.icrovigo1.edu.it
PEC I: roic82000q@pec.istruzione.it



COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza

<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Atteggiamenti</i>
Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.	Le relative abilità comprendono la capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Comprendono anche la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.	È importante avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Un atteggiamento positivo comprende anche curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

SCUOLA PER L'INFANZIA

Profilo d'uscita	<ul style="list-style-type: none">▪ Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti.▪ Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.▪ Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.▪ Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali
Campo di esperienza di riferimento	IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA
Campi concorrenti	Tutti

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Profilo d'uscita	<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>
Disciplina di riferimento	EDUCAZIONE FISICA
Discipline concorrenti	Tutte

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Vivere con consapevolezza la propria corporeità nello spazio e nel tempo.</p> <p>Riconoscere le diverse parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individua le diversità di genere. Scopre e conosce il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</p> <p>Rappresentare il corpo fermo e in movimento sul piano grafico, pittorico, plastico.</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Conoscere e gestisce con consapevolezza la propria corporeità.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.</p>	<p>Riconoscere i segnali, i ritmi, le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo percependone il potenziale comunicativo.</p> <p>Creare in forma semplice forme espressive di movimento.</p>	<p>Essere in grado di gestire le proprie azioni in situazioni di gioco, conoscendone semplici regole.</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p>	<p>Cominciare a controllare il proprio corpo in situazioni di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Percepire e riconosce sensazioni di benessere, legate all'attività ludico- motoria.</p> <p>Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi</p>

SCUOLA DELL' INFANZIA – 5 ANNI

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno: è in grado di orientarsi nello spazio in modo corretto e pertinente; vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli permettono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>L'alunno: si esprime e comunica emozioni, sentimenti, attraverso linguaggi verbali e non in modo adeguato; riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>L'alunno: comprende, accetta e rispetta le regole dei giochi proposti; gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, è capace di argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini; prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>L'alunno: controlla e autoregola il corpo e il movimento controlla l'esecuzione del gesto, misura il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</p>
--	--	--	---

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE

Le parti del corpo e identità di genere; i principali schemi posturali e dinamici di base: correre, saltare(...), Il movimento sicuro; Le regole dei giochi; I giochi simbolici.

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Utilizzare i 5 sensi per conoscere il proprio corpo e l'ambiente circostante Assumere e descrivere semplici posizioni e movimenti del corpo Controllare gli schemi dinamici e posturali di base Seguire semplici ritmi attraverso il movimento Muoversi con destrezza negli spazi interni ed esterni della scuola Riconoscere le varie parti del corpo</p>	<p>Conoscere e interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo Seguire semplici ritmi attraverso il movimento Eseguire con i compagni semplici coreografie Conoscere e interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo</p>	<p>Rispettare le routines e le regole nei giochi organizzati Assumere comportamenti di rispetto nei confronti delle proprie cose, di quelle altrui e della scuola Partecipare e interagire con i compagni in giochi e attività di movimento Accettare nel gioco ruoli diversi</p>	<p>Riconoscere ed evitare azioni e comportamenti pericolosi Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione Essere attento alla cura e all'igiene della propria persona Riconoscere i bisogni provenienti dal proprio corpo</p>
IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno: è in grado di orientarsi nello spazio in modo corretto e pertinente; vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli permettono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>L'alunno: si esprime e comunica emozioni, sentimenti, attraverso linguaggi verbali e non in modo adeguato; riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>L'alunno: comprende, accetta e rispetta le regole dei giochi proposti; gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, è capace di argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini; prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>L'alunno: controlla e autoregola il corpo e il movimento controlla l'esecuzione del gesto, misura il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</p>

	IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE
	Il corpo e le differenze di genere; Il movimento sicuro; I pericoli nell'ambiente; I comportamenti sicuri; Le regole dei giochi; Regole di igiene del corpo e degli ambienti

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Scoprire il proprio corpo e l'ambiente circostante attraverso i cinque sensi</p> <p>Eseguire percorsi su imitazione</p> <p>Muoversi liberamente negli spazi interni ed esterni della scuola</p> <p>Interiorizzare alcuni rapporti topologici</p> <p>Indicare su di sé le principali parti del corpo</p> <p>Sviluppare gli schemi dinamici e posturali di base</p>	<p>Comunicare, su imitazione, con il corpo, le proprie emozioni</p> <p>Sperimentare il gioco simbolico</p> <p>Accompagnare canti e filastrocche con semplici movimenti del corpo</p> <p>Rappresentare il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali</p> <p>Riprodurre per imitazione semplici sequenze ritmiche</p>	<p>Scoprire e accettare regole e routine</p> <p>Utilizzare gli oggetti personali e della scuola in modo appropriato</p> <p>Partecipare a semplici giochi e attività di movimento</p> <p>Scoprire le prime regole del gioco di gruppo</p> <p>Usare semplici attrezzi e materiali per eseguire giochi motori</p>	<p>Percepire la propria identità sessuale</p> <p>Acquisire corrette abitudini alimentari</p> <p>Riconoscere i bisogni provenienti dal proprio corpo</p> <p>Interiorizzare semplici regole di cura e igiene della persona</p> <p>Acquisire autonomia personale in bagno e a tavola</p> <p>Evitare situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante e dai compagni</p>

IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • è in grado di orientarsi nello spazio in modo corretto e pertinente; • vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli permettono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si esprime e comunica emozioni, sentimenti, attraverso linguaggi verbali e non in modo adeguato; • riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende, accetta e rispetta le regole dei giochi proposti; • gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, è capace di argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini; • prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • controlla e autoregola il corpo e il movimento • controlla l'esecuzione del gesto, misura il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.
--	--	---	---

			<p>individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	
IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA – CONOSCENZE				
.Il corpo e le sue parti; Il movimento sicuro; I pericoli nell'ambiente; Le regole dei giochi				

EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE PRIMA - SECONDA - TERZA - SCUOLA PRIMARIA	<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
	<p>Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri</p> <p>Comprendere la funzione delle articolazioni (gomito, spalla, ginocchio, caviglia).</p> <p>Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali</p> <p>Adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo;</p> <p>Controllare i movimenti intenzionali.</p>	<p>Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive</p> <p>Interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche.</p>	<p>Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra</p> <p>Conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare</p> <p>Comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole</p> <p>Sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo</p>	<p>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature</p> <p>Conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p> <p>Adotta le prime pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE				
	<p>L'alunno:</p> <p>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza</p>	<p>L'alunno:</p> <p>- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo,</p>	<p>L'alunno:</p> <p>- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport</p>	<p>L'alunno:</p> <p>- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati</p>

<p>degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p>	<p>anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
<p>EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE</p>			
<p>Gli schemi motori di base; l'orientamento spaziale e temporale; il rispetto delle regole.</p>			

EDUCAZIONE FISICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all’esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l’impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all’intensità e alla durata del compito motorio.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare...).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento</p> <p>Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni</p>	<p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.</p>

EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

L’alunno:	L’alunno:	L’alunno:	L’alunno:
-----------	-----------	-----------	-----------

<p>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<p>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p>	<p>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>
<p>EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE</p>			
<p>Il coordinamento e l'utilizzo dei diversi schemi motori combinati fra loro; i percorsi, le distanze, i ritmi e le successioni; il rispetto delle regole.</p>			

EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Abilità</p> <p>Saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione di alcuni segmenti corporei in diverse azioni motorie.</p> <p>Essere in grado di reagire prontamente a uno stimolo (visivo, acustico, tattile, cinestesico, ecc.).</p> <p>Essere in grado di effettuare con entrambe le mani lanci con oggetti diversi ed esercizi di coordinazione oculo-segmentaria e podalica.</p> <p>Saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione dei diversi segmenti corporei in azioni motorie specifiche (capovolte, rotolamenti ecc.).</p> <p>Saper gestire situazioni differenziate di equilibrio e disequilibrio</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza dell'utilizzo e delle difficoltà di alcuni attrezzi.</p>	<p>Abilità</p> <p>Orientarsi verso la scoperta di gesti non stereotipati</p> <p>Essere in grado di adeguare i propri movimenti con quelli dell'altro e del gruppo</p> <p>Creare forme espressive di movimento</p> <p>Essere in grado di rilassarsi e ascoltare il proprio corpo</p> <p>Elaborazione e creazione di gesti dotati di intenzionalità espressiva e comunicativa</p> <p>Avere consapevolezza del proprio respiro e di modularlo</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza del proprio corpo e della sua funzionalità</p> <p>Conoscenza delle possibilità del corpo di compiere una ricca varietà di gesti e movimenti</p>	<p>Abilità</p> <p>Essere in grado di compiere i movimenti utilizzando oggetti (palloni, racchette, mazze da baseball ecc.)</p> <p>Essere in grado di spostarsi in rapporto ai compagni.</p> <p>Essere in grado di percepire e controllare i movimenti in diverse azioni motorie.</p> <p>Adattare le abilità motorie a diverse situazioni.</p> <p>relazionarsi positivamente con il gruppo nel rispetto delle regole.</p> <p>Essere in grado di svolgere un ruolo attivo collaborando verso un obiettivo comune.</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza delle principali regole di alcuni giochi di squadra.</p> <p>Conoscenza di semplici tattiche di gioco</p>	<p>Abilità</p> <p>Essere in grado di realizzare uno sforzo prolungato.</p> <p>Essere in grado di effettuare esercizi che favoriscono la progressiva mobilità articolare.</p> <p>Essere in grado di gestire una corsa su alcune distanze.</p> <p>essere in grado di gestire esercizi a carico naturale.</p> <p>E per adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.</p> <p>Manifestare fiducia e senso di responsabilità.</p> <p>Essere in grado di curare l'alimentazione e l'igiene personale.</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza delle proprie</p>

			<p>capacità e dei propri limiti</p> <p>Conoscenza del concetto di benessere.</p> <p>Conoscenza delle principali norme igieniche di gestione della propria persona.</p>
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
<p>L'alunno:</p> <p>Utilizza abilità e conoscenze di gestione e controllo del proprio corpo coordinando i movimenti in situazioni diversificate.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Utilizza la propria gestualità in forme ricche e non stereotipate di movimento, creando semplici composizioni coreografiche.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>È in grado di praticare attività sportive individuali e di gioco-sport secondo un'ampia base motoria, utilizzando proprie abilità e conoscenze con atteggiamenti corretti e in sicurezza.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Gestisce le qualità fisiche personali di base essendo consapevole dei propri limiti e dei propri punti di forza, orientandosi verso comportamenti corretti e sani stili di vita.</p>
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE			
<p>Giochi tradizionali, giochi sportivi, sport individuali (Atletica leggera, ecc.), attività ai grandi attrezzi, pre-acrobatica, attività espressive, tornei e gare per Campionati Studenteschi, attività in ambiente naturale</p>			

EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Abilità</p> <p>saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione di alcuni segmenti corporei in diverse azioni motorie.</p> <p>essere in grado di reagire prontamente a uno stimolo (visivo, acustico, tattile, cinestesico, ecc.).</p> <p>essere in grado di effettuare con entrambe le mani lanci con oggetti diversi ed esercizi di coordinazione oculo-segmentaria e podalica.</p> <p>saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione dei diversi segmenti corporei in azioni motorie specifiche (capovolte, rotolamenti ecc.).</p> <p>saper gestire situazioni differenziate di equilibrio e disequilibrio</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza dell'utilizzo e delle difficoltà di alcuni attrezzi.</p>	<p>Abilità</p> <p>Orientarsi verso la scoperta di gesti non stereotipati</p> <p>Essere in grado di adeguare i propri movimenti con quelli dell'altro e del gruppo</p> <p>Creare forme espressive di movimento</p> <p>Essere in grado di rilassarsi e ascoltare il proprio corpo</p> <p>Elaborazione e creazione di gesti dotati di intenzionalità espressiva e comunicativa</p> <p>Avere consapevolezza del proprio respiro e di modularlo</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza del proprio corpo e della sua funzionalità</p> <p>Conoscenza della possibilità del corpo di compiere una ricca varietà di gesti e movimenti</p>	<p>Abilità</p> <p>essere in grado di compiere i movimenti utilizzando oggetti (palloni, racchette, mazze da baseball ecc.),</p> <p>essere in grado di spostarsi in rapporto ai compagni.</p> <p>essere in grado di percepire e controllare i movimenti in diverse azioni motorie.</p> <p>adattare le abilità motorie a diverse situazioni.</p> <p>relazionarsi positivamente con il gruppo nel rispetto delle regole.</p> <p>Essere in grado di svolgere un ruolo attivo collaborando verso un obiettivo comune.</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza delle principali regole di alcuni giochi di squadra.</p> <p>Conoscenza di semplici tattiche di gioco</p>	<p>Abilità</p> <p>essere in grado di realizzare uno sforzo prolungato.</p> <p>essere in grado di effettuare esercizi che favoriscono la progressiva mobilità articolare.</p> <p>essere in grado di gestire una corsa su alcune distanze.</p> <p>essere in grado di gestire esercizi a carico naturale.</p> <p>saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.</p> <p>Manifestare fiducia e senso di responsabilità.</p> <p>essere in grado di curare l'alimentazione e l'igiene personale.</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza delle proprie capacità e dei propri limiti</p> <p>Conoscenza del concetto di benessere.</p> <p>Conoscenza delle</p>

			principali norme igieniche di gestione della propria persona.
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
L'alunno: Utilizza abilità e conoscenze di gestione e controllo del proprio corpo coordinando i movimenti in situazioni diversificate.	L'alunno: Utilizza la propria gestualità in forme ricche e non stereotipate di movimento, creando semplici composizioni coreografiche.	L'alunno: È in grado di praticare attività sportive individuali e di gioco-sport secondo un'ampia base motoria, utilizzando proprie abilità e conoscenze con atteggiamenti corretti e in sicurezza.	L'alunno: Gestisce le qualità fisiche personali di base essendo consapevole dei propri limiti e dei propri punti di forza, orientandosi verso comportamenti corretti e sani stili di vita.
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE			
Giochi tradizionali, giochi sportivi, sport individuali (Atletica leggera, ecc.), attività ai grandi attrezzi, pre-acrobatica, attività espressive, tornei e gare per Campionati Studenteschi, attività in ambiente naturale			

EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<p>Abilità</p> <p>Saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione di alcuni segmenti corporei in azioni motorie specifiche.</p> <p>Essere in grado di percepire e controllare i movimenti in azioni motorie più complesse.</p> <p>Essere in grado di reagire prontamente a uno stimolo (visivo, acustico, tattile, cinestesico, ecc.).</p> <p>Essere in grado di effettuare con entrambe le mani lanci con oggetti diversi ed esercizi di coordinazione oculo-segmentaria e podalica.</p> <p>Saper realizzare movimenti che richiedono l'associazione dei diversi segmenti corporei in azioni motorie specifiche (capovolte, rotolamenti ecc.).</p> <p>Saper gestire situazioni differenziate di equilibrio e</p>	<p>Abilità</p> <p>Orientarsi verso la scoperta di gesti non stereotipati</p> <p>Essere in grado di adeguare i propri movimenti con quelli dell'altro e del gruppo</p> <p>Creare forme espressive di movimento</p> <p>Essere in grado di rilassarsi e ascoltare il proprio corpo</p> <p>Scoprire, creare ed elaborare gesti dotati di intenzionalità espressiva e comunicativa</p> <p>Avere consapevolezza del proprio respiro e di modularlo e controllarlo</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza della funzionalità del proprio corpo</p> <p>Conoscenza della possibilità del corpo di compiere una ricca</p>	<p>Abilità</p> <p>Essere in grado di compiere diversi movimenti utilizzando oggetti (palloni, racchette, mazze da baseball ecc.), valutando traiettorie e spostamenti nello spazio in rapporto anche ai compagni di gioco.</p> <p>Essere in grado di controllare in modo consapevole i movimenti in diverse azioni motorie.</p> <p>Adattare le abilità motorie a diverse situazioni.</p> <p>Relazionarsi positivamente con il gruppo nel rispetto delle regole.</p> <p>Essere in grado di svolgere un ruolo attivo collaborando verso un obiettivo comune.</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza delle regole dei giochi di squadra praticati</p> <p>Conoscenza delle tattiche e delle</p>	<p>Abilità</p> <p>Essere in grado di realizzare uno sforzo prolungato.</p> <p>Essere in grado di effettuare esercizi che favoriscono la progressiva mobilità articolare.</p> <p>Essere in grado di gestire una corsa su alcune distanze.</p> <p>Essere in grado di gestire esercizi a carico naturale.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.</p> <p>Manifestare fiducia e senso di responsabilità.</p> <p>Essere in grado di curare l'alimentazione e l'igiene personale.</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscenza delle proprie capacità e de i propri limiti</p>

disequilibrio	varietà di gesti e movimenti	regole di gioco	Conoscenza del concetto di benessere.
Conoscenze			Conoscenza delle principali norme igieniche di gestione della propria persona.
Conoscenza dell'utilizzo e delle difficoltà dei piccoli e grandi attrezzi.			
EDUCAZIONE FISICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE			
L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:	L'alunno:
Orienta abilità e conoscenze in base alle diverse situazioni date, dimostrando sicurezza e padronanza nelle situazioni non usuali e che presentano diversi livelli di difficoltà.	Utilizza la propria gestualità in forme ricche e non stereotipate di movimento, seguendo narrazioni personali e suggerite creando composizioni coreografiche.	Gestisce attività sportive individuali e di gioco-sport secondo una base motoria ampia e trasferibile, individuando e utilizzando abilità, conoscenze e atteggiamenti in forma appropriata.	Gestisce le qualità fisiche personali di base essendo consapevole dei propri limiti e dei propri punti di forza, orientandosi verso comportamenti corretti e sani stili di vita.
EDUCAZIONE FISICA - CONOSCENZE			
Giochi tradizionali, giochi sportivi, sport individuali (Atletica leggera, ecc.), attività ai grandi attrezzi, pre-acrobatica, attività espressive, tornei e gare per Campionati Studenteschi, attività in ambiente naturale			